

Pénélope et les prétendants



Nom John William
WATERHOUSE

Epoque 1849 - 1917

Nationalité Anglaise

Profession Peintre

John William Waterhouse est un peintre britannique célèbre pour ses tableaux de femmes inspirés de la mythologie et de la littérature. Son tableau le plus célèbre est *The Lady of Shalott*, l'étude d'une jeune fille qui meurt de chagrin parce que son amour n'est pas payé de retour par Lancelot.

Année 1912 **Type** Huile sur toile
Dimensions (H x L) 131 x 191 cm
Localisation Aberdeen Art Gallery, Ecosse.

Les prétendants de Pénélope sont, dans la mythologie grecque, les nobles venus d'Ithaque et d'autres îles grecques qui courtisent Pénélope, pendant la longue absence d'Ulysse et veulent sa main et les nombreux biens d'Ulysse dont elle a la garde.

Elle n'échappe aux sollicitations de ses prétendants, qu'en promettant de fixer son choix lorsqu'elle aura terminé une tapisserie (ou linceul) qu'elle tisse, pour son beau-père Laërte. Pour gagner du temps, elle défait la nuit ce qu'elle a fait le jour, jusqu'à ce qu'une de ses servantes dénonce le stratagème.



The Lady of Shalott (1888)



Ulysse et les sirènes (1888)

Mon avis



Three horizontal lines for writing a review.