

Jeudi 30 septembre 2010

## Médias

## Livres d'écoliers

Les enfants aussi font leur rentrée littéraire ! Les éditeurs n'hésitent plus à publier des histoires écrites par des jeunes.

Kawthar Mhammedi, 14 ans, est collégienne en Loire-Atlantique (son prénom se prononce « kaoutar »). Elle vient d'écrire un album, *Nils et la prophétie*, qui raconte l'histoire d'un enfant qui rêve de devenir écrivain et de rejoindre ses parents sur la planète Domus. Mais les « machines à savoir », qui éduquent les enfants, en décident autrement.

Ce conte philosophique a séduit le directeur des éditions Mouck, qui a décidé de le publier le 12 octobre. Il a demandé à Aurone Petit d'en faire les dessins, très beaux. « L'illustratrice a su reproduire l'univers de *Nils* avec beaucoup de précision », se réjouit Kawthar, qui espère déjà que son album ne sera pas le dernier !



## « J'écris souvent pour évacuer des sentiments »

Kawthar a répondu à nos questions.

● **Tu décris un futur étrange, peuplé de robots chargés d'instruire les enfants. Où puises-tu cette inspiration ?**

L'inspiration me vient en écrivant. Les idées se superposent dans ma tête, parfois même dès la première phrase. Je garde les idées en mémoire et les ressors le moment venu.

● **La fin est triste... Quelle est pour toi la morale de ce conte ?**

J'ai toujours pensé que c'était au lecteur de trouver lui-même sa morale. Il tire celle qui lui parle le plus. Mais je dirais avec mes mots que la morale est qu'il est important de ne pas se laisser influencer par les autres, de rester différent et de faire ce qu'on veut faire. Même si ça n'est pas toujours facile.

● **Nils, c'est toi ?**

Il y a un peu de moi en Nils, c'est sûr.

● **Souhaites-tu devenir écrivain plus tard ?**

Non. Enfin... pour moi « écrivain », ça n'est pas un métier,

*Nils et la Prophétie*



c'est avant tout un loisir, un besoin. J'écris souvent pour évacuer des sentiments, bons ou mauvais.

● **Tes livres préférés ?**

Je ne suis pas une grande lectrice. Disons que j'aime lire toutes sortes de livres. Du manga au roman en passant par les albums. Et j'aime aussi lire les rédactions ou histoires de mes amis.

● **Publier un livre à 14 ans, beaucoup de jeunes en rêvent !**

Bien sûr, je suis consciente que beaucoup de jeunes en rêvent, c'était aussi mon rêve et il s'est réalisé. Ce qui prouve que tous

les enfants peuvent le faire. Maintenant j'ai hâte qu'il sorte !

● **Tes proches l'ont-ils lu ?**  
Non. Je préfère les faire patienter jusqu'à la sortie de l'album. Afin qu'il puisse profiter du résultat final.

● **Redoutes-tu la réaction de la classe ?**

Pas du tout ! Tous les élèves s'entendent bien, j'ai une classe très sympathique ! Pour mes professeurs, j'espère juste qu'ils ne se feront pas une trop belle image de moi quand je leur apprendrai.

● **Quelle élève es-tu ?**

Je pense être l'élève un peu tête en l'air de la classe. Sérieuse quand il faut, mais parfois un peu bavarde. Et non, je ne suis pas du tout la meilleure en français ! Je crois même que c'est la matière où je peine le plus. Comme quoi ça ne veut rien dire !

● **Penses-tu déjà à ton prochain livre ?**

Je sais juste que j'adorerais qu'une de mes histoires soit de nouveau éditée. J'ai d'ailleurs un autre manuscrit sur le feu.

Propos recueillis par Anne Ducellier



## Plume de pirate

Charles-Antoine Cros est un petit garçon comme les autres, ou presque.

À 8 ans, il décide d'écrire un roman de piraterie parce qu'il n'en trouve pas assez : *La Fleur de lys à Noirmoutier* (2008), qui remporte plusieurs prix. Puis il en écrit un 2<sup>e</sup> : *Le retour de la Fleur de lys* (2009). Enfin un 3<sup>e</sup> : *L'ultime voyage de la Fleur de lys* (2010).

Le voici donc auteur d'une trilogie à 11 ans ! Et chose surprenante, ses livres de piraterie intéressent les enseignants de primaire et de collège qui travaillent dessus avec leurs élèves. Pour leur donner envie de lire... et

## Repères

■ Les éditeurs pour adultes cherchent-ils leurs nouveaux talents sur les bancs des collèges et lycées ?

■ Il semblerait, tant les auteurs rajeunissent à chaque rentrée littéraire !

■ Cette année, la plus jeune a 15 ans et s'appelle Carmen Bramly. Son père Serge Bramly est un écrivain célèbre et sa maman est romancière.

■ Mais cela n'enlève en rien le talent de cette lycéenne qui publie *Pastel Fauve* (éditions Jean-Claude Lattès).

■ Un titre poétique pour décrire les états d'âme et l'éveil à l'amour d'une adolescente de 14 ans, Paloma, qui ne sait pas si [elle] préfère les tons pastels ou les couleurs fauves.

■ Le phénomène n'est pas récent. De jeunes écrivains ont toujours émergé en littérature. L'une des plus célèbres s'appelle Françoise Sagan. Elle a écrit *Bonjour tristesse* à 18 ans, en 1954.



d'écrire ! Ses aventures vont être traduites dans une dizaine de langues. Et dans quelques années, il prévoit de les adapter à l'écran. Il voit loin, et sans longue-vue, Charles-Antoine !

## Web

[www.anaacros.com](http://www.anaacros.com)

## À savoir

■ L'éditeur Mouck s'intéresse aux écrits d'enfants et publie, sous forme d'albums, des écrits de jeunesse de grands écrivains ou des textes d'enfants d'aujourd'hui.

■ Kawthar Mhammedi a envoyé un texte à cette drôle de maison d'édition, après avoir lu un article sur le livre *Les fêtes de Juliette Ladeu*, 9 ans. Avis aux amateurs !

■ [www.editionsnouck.fr](http://www.editionsnouck.fr)

# Une page de journal

*Lis l'article de journal au verso puis réponds aux questions suivantes :*

1. Quelle rubrique nous est présentée ici ?

.....  
.....

2. De quand date ce journal ? .....

.....

3. De quoi parle les articles de cette page ? Quel est le thème présenté ici ?

.....  
.....  
.....

4. Comment s'appelle la personne qui est interviewée par Anne Ducellier ?

.....  
.....

5. Pour quelle raison parle-t-on d'elle dans le journal ?

.....  
.....  
.....

6. Françoise Sagan, une célèbre écrivain française a elle aussi écrit son premier roman très jeune. A quel âge ? .....

.....

7. Comment s'appelle le très jeune écrivain qui a écrit une trilogie sur les pirates ?

.....  
.....

8. Quel est le titre de l'album dont on voit la couverture ?

.....  
.....

9. Quels sont les livres préférés de Kawthar Mhammedi ?

.....  
.....

10. Et toi, aimerais-tu faire la même chose qu'elle ?

.....  
.....

# Une page de journal

*Lis l'article de journal au verso puis réponds aux questions suivantes :*

1. Quelle rubrique nous est présentée ici ?

**La rubrique qui est présentée ici est la rubrique « Médias »**

2. De quand date ce journal ?

**Ce journal date du jeudi 30 septembre**

3. De quoi parle les articles de cette page ? Quel est le thème présenté ici ?

**Cette page de journal nous présente de jeunes écrivains. Elle nous montre que des jeunes de 14-15 ans ont écrit des livres et ont été publiés chez de vrais éditeurs.**

4. Comment s'appelle la personne qui est interviewée par Anne Ducellier ?

**Anne Ducellier a interviewé (interrogé) Kawthar Mhammedi, la jeune romancière.**

5. Pour quelle raison parle-t-on d'elle dans le journal ?

**On parle d'elle dans le journal car elle a écrit un album alors qu'elle n'a que 14 ans.**

6. Françoise Sagan, une célèbre écrivain française a elle aussi écrit son premier roman très jeune. A quel âge ?

**Françoise Sagan a écrit « Bonjour tristesse » à seulement 18 ans.**

7. Comment s'appelle le très jeune écrivain qui a écrit une trilogie sur les pirates ?

**Ce très jeune écrivain s'appelle Charles-Antoine Cros.**

8. Quel est le titre de l'album dont on voit la couverture ?

**Le titre de l'album est « Nils et la prophétie »**

9. Quels sont les livres préférés de Kawthar Mhammedi ?

**Elle aime lire toutes sortes de livres, du manga au roman en passant par les albums.**

-