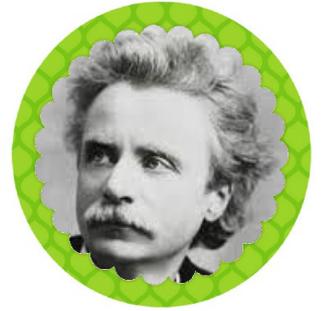


# « Au matin »

## Peer Gynt



**Nom** Edouard GRIEG

**Epoque** XIX<sup>ème</sup> siècle,  
1843-1907

**Nationalité** Norvégien

**Profession** Compositeur

Peer Gynt est un opéra qui raconte l'histoire de Peer, un jeune homme qui fauit la réalité par le mensonge, qui parcourt le monde sans cesser de faire des bêtises. Vieux et malade, il rentre enfin chez lui réalisant combien il est seul. C'est l'amour de Solveig qui sauvera son âme.

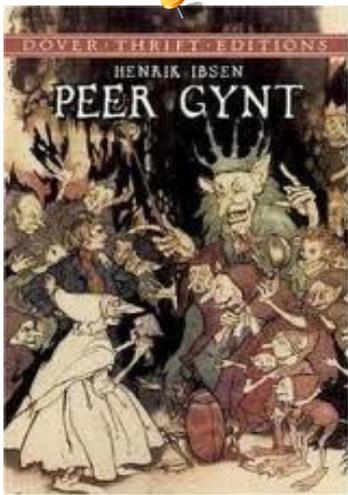
Les personnages de l'histoire sont très étranges : il y a des génies, des elfes, des trolls, des nains, des géants...

On peut suivre le *rythme* de la musique (en réalité sa *vitesse*) en battant la *pulsation*. La vitesse de la pulsation s'appelle le *tempo*.

Le tempo peut être :

- Très lent* = *largo*
- Lent* = *lento*
- Modéré* = *moderato*
- Rapide* = *allegro*
- Très rapide* = *presto*

Dans ce morceau, le tempo est lent.



Dessine ou écris ce que tu ressens

Mon avis




---



---



---