

« Le Printemps »

Les Quatre Saisons

Nom Antonio VIVALDI 1678-1741

Epoque Baroque

Nationalité Italien (vénitien)

Profession Compositeur

Vivaldi, virtuose du violon, se destinait à devenir prêtre, mais de santé trop fragile, il a renoncé. Il était pourtant davantage connu par son surnom « le prêtre roux ».

Le violon est un instrument à quatre cordes. On les frottes avec un archet (en crin de cheval). Pour changer la hauteur des notes, les doigts de la main gauche se placent sur le manche à différents endroits ; ainsi, la partie de la corde qui vibre est plus ou moins longue.

Quand le violoniste laisse vibrer une grande partie de sa corde le son est grave. Quand il la raccourcit avec le doigt, c'est plus aigu.



Les Quatre Saisons est l'œuvre la plus connue de Vivaldi. Elle a pour instrument principal le violon. Elle est accompagnée par toutes les cordes.

Pour jouer des notes bien plus graves, on construit des instruments plus grands. C'est pour cela qu'il existe plusieurs instruments qui ressemblent beaucoup au violon, mais qui sont plus grands : l'alto, le violoncelle et la contrebasse.



Dessine ou écris ce que tu ressens

Mon avis


