

« Marche nuptiale »

Songe d'une nuit d'été



Nom Félix Mendelssohn 1809-1847

Epoque Romantique XIX^{ème} siècle

Nationalité Allemand

Profession Compositeur

Très doué, Félix Mendelssohn a été chef d'orchestre à 15 ans, avait composé douze symphonies et cinq concertos à 16 ans ! Son professeur avoue qu'il n'a pas grand chose à lui apprendre tellement il est doué.

La sœur de Félix, Fanny, était une pianiste et une compositrice aussi douée que lui, mais à l'époque une fille ne devait pas être une artiste professionnelle. Elle est donc restée dans l'ombre...



On dit que ce morceau est solennel car il fait penser à une cérémonie, à un événement important ; il crée une ambiance solennelle.

Le compositeur est comme le poète. Lorsqu'il compose, il choisit l'ordre de ses phrases musicales, il établit un plan.

La Marche Nuptiale fait partie d'une œuvre plus longue appelée *Songe d'une nuit d'été*, qui raconte une histoire peuplée de personnages féériques, écrite par Shakespeare, poète et dramaturge anglais de la fin du XV^{ème} siècle.



Dessine ou écris ce que tu ressens

Mon avis


