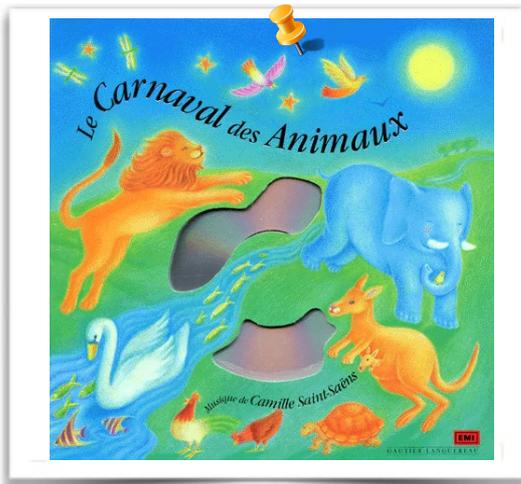




Le carnaval des animaux



Nom Camille Saint-Saëns
Epoque 1835-1921
Nationalité Française
Profession Pianiste, organiste
et compositeur



Le carnaval des animaux est une suite musicale pour orchestre dans laquelle chaque instrument doit représenter un animal. Camille Saint-Saëns a composé cette œuvre pour faire rire.

La contrebasse pour l'éléphant

La clarinette pour le coq et le coucou

Le piano pour la course des mulets, les kangourous bondissants ou le plus bruyant des animaux : le pianiste débutant !

Avec le xylophone on entend craquer les os des fossiles.

Il a inspiré...
Le morceau Aquarium a été repris plusieurs fois, dans des publicités ou dans des films comme dans La Belle et La Bête de Disney.

Mon avis

Mon carnet d'auditeur

Je note les titres des morceaux qui m'ont le plus plu :
