



Epoque 1968-
Nationalité Américaine

Profession
Sculpteur,

Il a travaillé avec plusieurs studios d'animation. Durant cette période, David KRACOV a expérimenté différents types d'argile, et a commencé à sculpter les personnages des films qu'il animait. Après avoir réalisé un tirage limité de jeux d'échec pour Warner Bros Studios Stores, Kracov est devenu le sculpteur exclusif d'éditions limitées de Warner Bros, Looney Tunes, Hanna-Barbara, Tim Burton, et Disney. S'appuyant sur son sens artistique de la dérision, David KRACOV réalise également des sculptures murales dont les premiers thèmes sont les bouches, les brush, les cœurs. David KRACOV a été chargé par "the National Holocaust Museum" de créer une sculpture rendant hommage à tous les enfants victimes de l'Holocauste.



Mon avis

Mon carnet de peintre

