



La pyramide du Louvre



Nom Ieoh Ming Pei
Epoque né le 26 avril 1917
Nationalité américaine
Profession Architecte



Ses réalisations sont caractérisées par la recherche d'une certaine pureté des formes alliée à une efficacité fonctionnelle. Le recours aux formes abstraites et l'emploi de matériaux froids tels que la pierre, le béton, le verre et l'acier sont accompagnés d'une forte propension aux effets théâtraux et aux défis technologiques.

Il a réalisé un très grand nombre de projets dans le monde entier, dont une quarantaine de gratte-ciel.

La **Pyramide du Louvre** est une pyramide constituée de verre et de métal, située au milieu de la cour Napoléon du musée du Louvre à Paris, où se situe le hall d'accueil.

Commandée par le président de la République François Mitterrand en 1983, la structure, qui a été entièrement construite en métal, s'élève à 21,64 mètres sur une base carrée de 35,42 mètres de côté. La pyramide est composée de 603 losanges et 70 triangles en verre. Elle a été inaugurée le 30 mars 1989 et ouverte au public le 1^{er} avril 1989¹. Elle est la première grande construction à avoir été réalisée en verre feuilleté.



La Défense – Tour EDF

Mon avis



Mon carnet de peintre



