



Artiste Edgar Degas

Date 1881

Type sculpture

Technique Cire d'origine fondue en bronze selon la technique de la cire perdue

Hauteur : 98 cm

Localisation : plusieurs exemplaires, bronze original à la National Gallery of Art, Washington (Etats-Unis d'Amérique)

La Petite Danseuse de quatorze ans (aussi intitulée *Grande Danseuse habillée*) est une sculpture d'Edgar Degas réalisée en cire entre 1875 et 1880.

Lors de son exposition en 1881 l'œuvre, présentée dans une cage de verre, a étonné les spectateurs parce que la danseuse semblait trop réelle !

Description

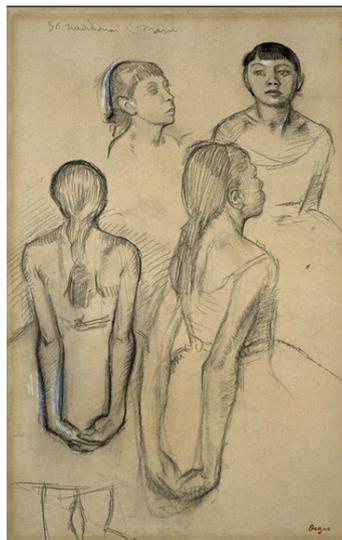
La sculpture représente une jeune ballerine debout dans une attitude de repos, les jambes en dehors, les mains derrière le dos, le buste dressé et la tête rejetée en arrière. Elle est vêtue d'un bustier en soie, d'un tutu en mousseline, de bas et de chaussons de danse. Ses cheveux sont noués par un ruban.

La Petite Danseuse de quatorze ans (exemplaire du musée d'Orsay, Paris)

Des dessins et tableaux de Degas sur le thème de la danse



Foyer de la danse à l'opéra



Quatre études d'une danseuse



La classe de danse