



Le manège de Petit Pierre (1937-1970)

Nom Pierre Avezard dit « Petit Pierre »
1909-1992

(83 ans)

Nationalité Française

Profession Bucheron

Vacher

Style Art Brut

Epoque:

Contemporaine



Handicapé (sourd,-muet et borgne), né avec une maladie déformant le visage, Pierre Avezard gagne sa vie comme vacher dans des fermes du village dans lequel il a habité toute sa vie.

Dès 1937 (à l'âge de 28 ans), il commença la création de son manège.

Petit Pierre est autodidacte, ce qui veut dire qu'il a tout appris tout seul. On appelle « Art Brut » les œuvres d'art faites par ceux qui n'ont jamais étudié les autres œuvres d'arts.

Son manège est le travail de toute une vie, il lui a fallu presque 40 ans pour le terminer. Il allait chercher dans les décharges tout ce qu'il pouvait transformer pour son manège : boîtes de conserve, pneus usagés, roues ... A partir des années 50, il commence à faire visiter son manège aux curieux qui sont de plus en plus nombreux.



A SAVOIR :

-L'ensemble du manège a été démonté soigneusement sur son lieu de création avant d'être reconstruit à 85 km de là, au musée de « La Fabuloserie ».

- Petit Pierre est parfois représenté dans des scènes du manège : par exemple dans celle du bal du village où Petit Pierre danse avec sa vache préférée, puisqu'on ne voulait pas danser avec lui.



Mon carnet de peintre :

Dessine ton manège « Art Brut » :

Mon avis



Hand-drawn red notebook with a white cloud-shaped area for writing an opinion, containing five smiley face icons and three horizontal lines.