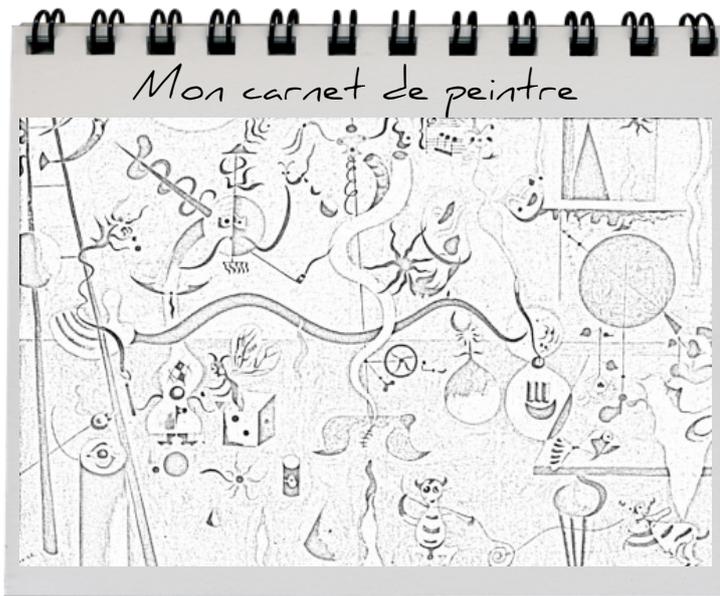
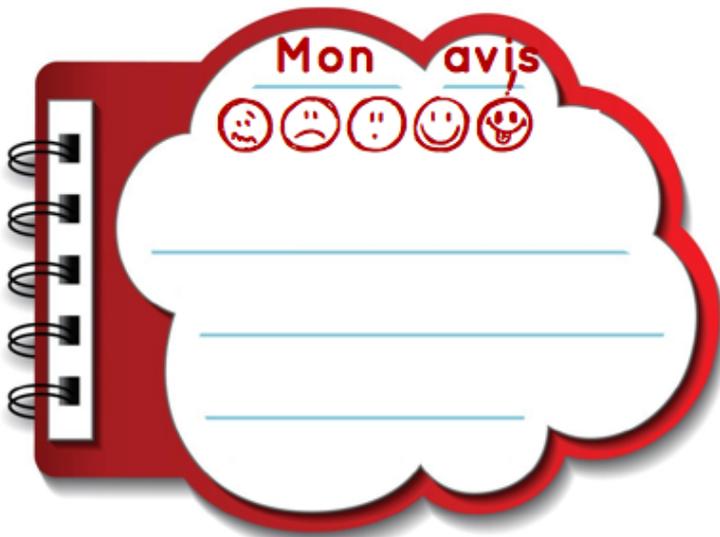




Le carnaval d'Arlequin



Date de réalisation 1925
Dimensions 66 cm x 90,5 cm



Nom Joan Miro
Époque 1893 - 1983
Nationalité Espagnol
Profession Peintre et sculpteur

Joan Miro s'est passionné très tôt pour l'art et la créativité. Il a laissé s'exprimer dans ses œuvres son penchant naturel pour le rêve et l'imagination. Ses toiles sont ainsi remplies d'êtres et d'objets qui n'appartiennent qu'à lui. À la fin de sa carrière, il s'est lancé dans une série de sculptures façonnées à partir d'objets variés peints de couleurs éclatantes.

Dans "Le carnaval d'Arlequin", Miro a représenté de nombreux êtres et objets posés dans le désordre apparent d'une chambre : poisson, chats, insecte qui sort d'un dé, guitare, pelote de laine... Miro laisse à chacun le soin d'imaginer ce qu'il veut !



Jeune fille s'évadant, sculpture de Joan Miro

