

Le Violon d'Ingres



Nom Emmanuel
Rudnistky
(dit Man Ray)



Epoque 1890-1976

Nationalité Américaine d'origine russe
Profession Peintre, Photographe
Réalisateur,

Cette photo est l'une des premières photos qui soient une œuvre d'art. En effet Man Ray a juré à son modèle Kiki qu'il serait capable de l'idéaliser comme un peintre.

Il dessina alors deux ovies à l'encre de Chine sur le dos de Kiki. Son corps devenait alors un violon. Son turban oriental et sa pose parodiaient « le Bain turc » de Jean Dominique Ingres dont le violon était l'instrument favori.



Le Bain Turc (Jean Dominique Ingres)

Mon avis



Les larmes