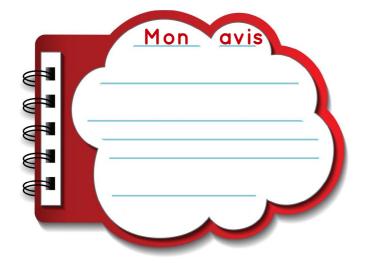


Le Violon d'Ingres





Le Bain Turc (Jean Dominique Ingres)



Nom Emmanuel Rudnistky (dit Man Ray)

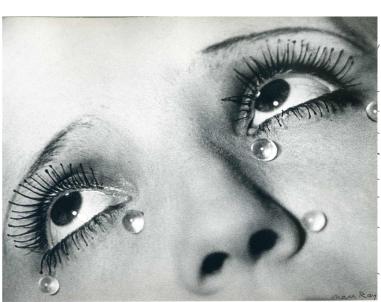


Epoque 1890-1976

Nationalité Américaine d'origine russe Profession Peintre, Photographe Réalisateur.

Cette photo est l'une des premières photos qui soient une œuvre d'art. En effet Man Ray a juré à son modèle Kiki qu'il serait capable de l'idéaliser comme un peintre.

Il dessina alors deux ouïes à l'encre de Chine sur le dos de Kiki. Son corps devenait alors un violon. Son turban oriental et sa pose parodiaient «le Bain turc » de Jean Dominique Ingres dont le violon était l'instrument favori.



Les larmes