

L'orchestre symphonique



L'orchestre

Un grand orchestre de musique classique au complet est composé de plusieurs groupes d'instruments.

Dans les chœurs, les voix sont classées des plus graves aux plus aiguës.



Le chef d'orchestre

Il dirige les répétitions et le concert en suivant sur une partition les notes que les instruments doivent jouer. D'une main, il compte les temps avec une baguette. De l'autre, il indique aux musiciens quand et comment il faut jouer : fort, avec émotion... Pour cela, il se sert aussi des expressions de son visage et de ses yeux.

Les instruments ne sont pas placés au hasard : ceux qui produisent les sons les plus forts sont les plus éloignés du chef d'orchestre et des spectateurs.

Les musiciens sont placés en « éventail » pour voir le chef d'orchestre. C'est le hautbois qui donne le « la » pour que les instruments s'accordent ensemble.

L'orchestre symphonique est né au 18^{ème} siècle avec l'écriture de grandes symphonies par des compositeurs comme Mozart. Le nombre de musiciens varie d'environ 50 jusqu'à plus de 100.

Mon avis

Handwritten area for 'Mon avis' with several horizontal lines for writing.