



MON JOURNAL

Séquence pédagogique – docs enseignant

Ces documents d'accompagnement proposent la mise en place possible d'appropriation du genre journalistique pour mener à bien un projet d'écriture de journal en classe.

DECOUVERTE DU JOURNAL



Objectifs : Découvrir l'objet journal, sa diversité et ses invariants par imprégnation.

Étape 1



Observation
1 ou 2 semaines

Lors de cette étape, il est simplement important de mettre à disposition des élèves de nombreux journaux, très différents. De cette phase d'observation, de lecture, de manipulation, les élèves découvriront la diversité et les invariants du genre journalistique



Possibilité de mettre en place des outils de suivi des lectures des élèves. **FICHE 1**

Étape 2



Mise en commun
15 min

il faudra veiller à faire ressortir ce qui constitue un journal, à savoir :

- principalement de **l'information**, sous toutes ses formes.
- une **mise en page** particulière, avec des zones de textes délimitées.
- beaucoup d'**images** d'illustration.



Dans le cadre de la semaine de la presse à l'école, il est possible de recevoir en classe tout un lot de spécimens de différents journaux. Idéal pour cette première étape d'imprégnation.



Suite à cette première connaissance globale de l'objet journal, l'étude des éléments caractéristiques du journal permettra à l'élève de mieux se saisir de l'organisation du journal.

ANALYSE DE LA UNE



Objectifs : Connaître le vocabulaire journalistique.
Connaître l'organisation et le rôle de la Une.

Étape 1



Observation
5 - 10 minutes

Distribution de deux Une d'un journal différent pour chaque Binôme. Les élèves ont pour mission de rechercher toutes les **informations de même nature** sur chaque Une.

Étape 2



Mise en commun
7 - 8 min

Mettre en commun toutes les informations relevées par les élèves : **Nom du journal / Prix / date / Numéro / Grand thème / Sous thèmes...**

Étape 3



Individuel
Recherche
7 - 8 min

Lecture des définitions du vocabulaire propre à la Une d'un journal par le maître.
Les élèves doivent, à partir de ces définitions retrouver leur correspondance en coloriant la une d'un journal en suivant la légende proposée. **FICHE 2**

Étape 4



Collectif
Trace écrite
7 - 8 min

Mise en commun avec explication des démarches des élèves, et si nécessaire explicitation des définitions.
Les élèves gardent une trace écrite de ce vocabulaire nouveau. **FICHE 3**

Étape 5



Individuel
Entraînement
10 min

Utiliser ces connaissances nouvelles pour répondre à un questionnaire sur la Une d'un journal. **FICHE 4**



Reconstituer la Une d'un journal qui aurait été démembrée.



ORGANISATION DU JOURNAL



Objectifs : Comprendre l'organisation en rubrique d'un journal et savoir s'y repérer pour chercher de l'information.

Étape 1



Observation
5 - 10 minutes

Distribution de journaux divers et variés. Par deux, les élèves ont pour tâche de répertorier les différentes rubriques que l'on peut trouver dans un journal.

Étape 2



Mise en commun
7 - 8 min

Lister toutes les rubriques qui ressortent de l'observation des élèves. Regrouper entre-elles celles qui portent des noms différents mais qui font référence à la même rubrique.

Étape 3



Collectif
Recherche
7 - 8 min

Le maître propose des titres d'articles, les élèves doivent les attribuer à la bonne rubrique. Même principe en affichant au tableau des pages de journal à associer à la bonne rubrique.

Étape 4



Individuel
Entraînement
10 min

Utiliser ces connaissances nouvelles pour répondre à un questionnaire sur un journal entier, ce qui nécessitera d'utiliser les rubriques pour naviguer dans le journal et trouver les réponses. **FICHE 5** [Voir le journal en ligne](#)



Reconstituer un journal qui aurait perdu tous ses articles.



LIRE UN ARTICLE DE JOURNAL



Objectifs : Se repérer dans un article de journal.
Comprendre la construction d'un article de journal.
Trouver des informations dans un texte informatif.

Étape 1



Observation
5 - 10 minutes

Distribuer l'article de journal et la légende de l'organisation de celui-ci. Les élèves repassent en couleur les différentes parties de l'article en fonction de cette légende : corps de l'article, titre, inter-titre, légende, chapeau, encart. **FICHE 6**

Étape 2



Mise en commun
7 - 8 min

Mettre en commun ce qui a été trouvé par les élèves, discuter du rôle de chaque chose.

Étape 3



Collectif
7 - 8 min

Présenter la règle des 5W : Who, What, Where, When, Why. Possibilité d'écrire ces mots anglais au tableau et faire deviner la correspondance de ces mots avec le français. Pourquoi chaque article doit respecter cette règle ? Distribuer la trace écrite **FICHE 7**

Étape 4



Individuel
Entraînement
10 min

Utiliser ces connaissances nouvelles pour identifier les 5W dans l'article précédemment vu. **FICHE 8**



Travail sur l'accroche : Donner un titre d'article imaginaire. Les élèves inventent une accroche en y insérant les 5W. **FICHE 9**



Travail sur les inter-titres : distribuer un article débarrassé de ses inter-titres : les élèves doivent les inventer.



Travail autour des titres et des chapeaux. **FICHE 9**



Défi internet : la fabrication d'un journal

[voir en ligne](#)

Suite à ces séances de découverte sur l'objet journal et sur sa construction très normée, voici des propositions d'organisation du projet d'écriture d'un journal en lui-même. **Note** : cette séance peut être réalisée en amont.

CONSTRUCTION DU JOURNAL



Objectifs : Anticiper et prévoir un travail inscrit dans un projet de classe.

Étape 1



Collectif
5 minutes

Présentation du projet d'écriture d'un journal, en utilisant ce qui a été appris précédemment.



Individuel
7-8 minutes

Se questionner autour du journal que l'on souhaite créer.
A quoi et à qui peut être utile ce journal ? Qu'y trouve-t-on ?
Qui sont les lecteurs ? Points communs / différences avec un journal classique ?
Les élèves peuvent noter par écrit leurs réponses à ces questions.

Étape 2



Mise en commun
5 min
Analyse coll.
7 – 8 min

Utiliser les réponses à ces questions pour construire collectivement les rubriques du journal :
Actu en Bref / Art / Coup de cœur / Mon école / Récré / Sciences / Sport / Monde...
Imaginer collectivement quelques exemples de sujets que l'on pourrait proposer dans chacune de ces rubriques.

Étape 3



Individuel
Ecriture
5 min

Chaque élève – ou binôme – propose sur des post-it 1 ou 2 thèmes qui l'intéresseraient dans 3 rubriques différentes. Puis les élèves vont coller leurs post-it au tableau dans la bonne catégorie.

Étape 4



Observation
Analyse
Collectif
5 min

Analyse collective des sujets proposés, redéfinition du sujet, changement de rubrique, rapprochement de 2 sujets...
Mise en place des binômes d'écriture autour des articles retenus.

CONFERENCE DE REDACTION



Objectifs : Travailler par projet pour mener à bien des tâches complexes. Définir un cadre d'écriture.

Étape 1



Collectif
Débat
10 minutes

Le rédacteur en chef – le maître – reçoit en cette journée ses jeunes journalistes.

Demander aux élèves si les journalistes ont des droits particuliers ? Des devoirs particuliers ?

Comment font-ils pour montrer qu'ils ont ce statut particulier de journaliste ?

Étape 2



Individuel
Trace écrite
5 min

Présentation de la charte du jeune journaliste et signature de celle-ci. [Charte du jeune journaliste](#)

Distribution de la carte de presse. **FICHE 10**

Étape 3



Collectif
5 min

Répartition des élèves par 2 en reportage : création des articles.

Présentation de la fiche support de l'article. **FICHE 11**

Étape 4



Individuel
Écriture
Plusieurs
séances

Les élèves commencent le travail :

- recherche de sources d'informations : documentaire / Interview / Internet / Encyclopédie...
- Choix de l'illustration
- Répartition des tâches
- écriture de l'article
- réécriture

Étape 4



Individuel
publication

Une fois les articles terminés, les élèves proposent une maquette : choix des illustrations, disposition du texte... Les élèves envoient leur texte (format numérique ou non) à l'enseignant.

L'enseignant a alors pour tâche de compiler ces articles dans un journal. (le modèle que j'ai créé est libre d'utilisation dans vos classes)