

L'art des rizières

Une étonnante forme d'art se développe dans les champs de riz au Japon : l'art des rizières, qui est apparu en 1993 dans le cadre d'un projet de revitalisation, Une idée qui a germé pendant les réunions des comités de village. Ces « murales » sont créées avec les variétés de petits riz aux feuilles pourpres et jaunes Kodaimai, en plus de leur habituel riz Tsugaru, une variété romaine aux feuilles vertes. Les murales d'Inakadate s'étendent sur des champs de 15.000 mètres carrés. Au niveau du sol, les dessins sont imperceptibles, et l'observateur doit grimper tout au haut de la tour de l'hôtel de ville du village pour pouvoir percevoir l'œuvre. En 2006, on décide d'utiliser des ordinateurs pour planter les 4 différentes variétés de riz qui font vivre ces images complexes. Depuis, différentes « œuvres de riz » sont apparues dans d'autres rizières du Japon.



Ce n'est pas une création extraterrestre. Les dessinateurs ont été vraiment plantés ! Les fermiers créent ces dessins sans colorant ou encre. Ce sont différentes variétés de riz qui sont plantées de manière précise et stratégique et qui poussent dans les champs tout au long de l'été pour permettre à l'œuvre de se dévoiler.

Mon avis

☹️ ☹️ 😐 😊 😄

