



Jean FERRAT

« L'embellie »



L'embellie

8

E - cris quel-que chose de jo - li - Des

14

vers peut-être ou de la prose - Un ins-tant de rêve et de pause -

21

- Dans le tu-mul-te de la vie - E - cris quel-que chose de jo -

28

li - Quel - ques mots de bleu et de rose - Un mo-ment de

35

mé - ta - mor - phose - Que tu nom-me - rais l'em - bel - lie - L'em - bel -

42

lie - L'em - bel - lie - l'em - bel - lie - l'em - bel - lie -

Nom Jean FERRAT (Jean TENENBAUM)

Epoque 1930-2010

Nationalité Française

Profession Musicien, parolier,
Chanteur et compositeur.

Ferrat a peu été présent à la télévision et à la radio. De plus, il a quitté la scène tôt à 42 ans. Pourtant, il a connu un grand succès. Ferrat est un auteur de chansons à texte (sentimentales, poétiques et engagées). Certaines de ses chansons ont mêmes subi la censure comme la chanson «Nuit et brouillard » sur la déportation des juifs.

Comme Brel, Ferré et Brassens, Ferrat est considéré comme l'un des grands de la chanson française.

Parmi ses chansons les plus connus : La Montagne en 1964, et Nuit et Brouillard en 1963.



Jean Ferrat préparant un disque en studio.



Ferrat s'est retiré dans le village d'Antraigues sur Volane, il y devient conseiller municipal et adjoint au maire. Ferrat est un artiste engagé (Il n'hésite pas à dire ce qu'il pense de la politique, ou de ce qui se passe dans le monde).

Ferrat a une passion : la poésie et notamment celle du poète Aragon.



Jean FERRAT a quitté la scène à 42 ans estimant qu'elle est devenue « trop dure physiquement »



Mon avis



Dessine ou écris ce que tu ressens