

Georges Rousse

L'anamorphose



Nom Georges Rousse
Epoque né le 28 juillet 1947
Nationalité Française
Profession Photographe,
 Artiste plasticien

Après des études de médecine, Georges Rousse commence pourtant sa carrière en tant que photographe au sein d'un laboratoire. Se rapprochant de l'art, il envisage ensuite de mélanger la peinture et la photographie dans ses œuvres. Il commence au début des années 1980 à peindre des figures humaines dans des lieux prêts à être démolis. Il photographie ensuite le lieu modifié, et seule la photographie est considérée comme une œuvre. Il s'intéresse ensuite à l'espace : les personnages sont peints sur plusieurs murs en petits morceaux, puis la photographie reconstitue l'unité, de par le point de vue adopté. Son œuvre évolue et, peu à peu, l'artiste cesse de dessiner des figures humaines au profit de formes géométriques ou des lettres.



Vocabulaire

Ces mots sont liés au travail de Georges Rousse, recherche leur définition et interprète la avec tes mots :
 Anamorphose :

Figuration :

Sculpture immatérielle :

Embrasure :

Mon avis


