

La Belle et la Bête



Genre : film en noir et blanc, fantastique

Sortie : France en 1946

Durée : 96 minutes (1h36)

Acteurs principaux : Josette Day et Jean Marais

Réalisateur : Jean Cocteau

D'après le conte de Madame Leprince de Beaumont datant de 1757.

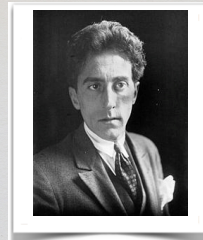
À la campagne vit un marchand au bord de la faillite avec ses quatre enfants : un fils, Ludovic et trois filles, Félicie, Adélaïde et Belle. Deux de ces filles sont ignobles, égoïstes et ont un mauvais caractère ; elles traitent leur sœur, Belle, comme une domestique.

Un jour, le père part en voyage d'affaires ; avant de s'en aller, il promet à ses filles de leur rapporter des cadeaux. En route, il s'égaré dans une forêt où il trouve un château étrange et majestueux ; après y avoir passé la nuit et y avoir soupé, il y remarque une rose qu'il décide de prendre pour Belle. C'est au moment où il la cueille qu'apparaît le propriétaire du château, à l'aspect mi-humain mi-animal. La Bête condamne le marchand à mort, à moins que ce dernier ne lui donne une de ses filles. Belle accepte de se sacrifier et s'en va vers le château. Quand elle voit la Bête, elle commence par s'évanouir, mais au fil du temps passé avec lui elle en vient à l'aimer, quand elle se rend compte que la Bête est autre chose que ce qu'un premier coup d'œil ferait croire.



Mon avis





Jean
COCTEAU
1889-1963

Artiste français aux multiples talents, Jean Cocteau a été poète, écrivain, cinéaste, dramaturge, tapissier, peintre, dessinateur, lithographe, céramiste...