



Arts du
VISUEL

Le radeau de la méduse



Nom Gericault
Epoque 1791-1824
Nationalité Française
Profession Peintre
Sculpteur,



Incarnation de l'artiste romantique, sa vie courte et tourmentée a donné naissance à de nombreux mythes. Il avait deux sujets de prédilection : les chevaux et les instants de danger ou d'incertitude.

Il a inspiré...



PEU APRÈS...

JE SUIS MÉDUSÉ!



Mon carnet de peintre



Mon avis



Three horizontal lines for writing a review.