

La grotte de Lascaux



Nom Art pariétal
Epoque Paléolithique
Nationalité Française



Les peintures pariétales de Lascaux représentent des animaux : taureaux, chevaux, cerfs, oiseaux... Elles ont été peintes avec différentes couleurs : noir, ocre, brun, rouge, orange, jaune. Pour peindre, les artistes utilisaient différents matériaux : charbon, pierres, végétaux, doigts, feuilles, mousse, fourrure, tube (en os). Pour s'éclairer dans cette grotte très sombre, ils faisaient brûler de la graisse de renne. En 1955, la grotte, dégradée par le gaz dégagé par la respiration des visiteurs a été fermée. En 1983, Lascaux II, une reproduction de la grotte a été inaugurée,



Mon carnet de peintre



Mon avis


