



Arts du
VISUEL

Nature morte avec bocal de bière



Nom Léger

Epoque 1881/1955

Nationalité Française

Profession Peintre,
céramiste, sculpteur, dessinateur

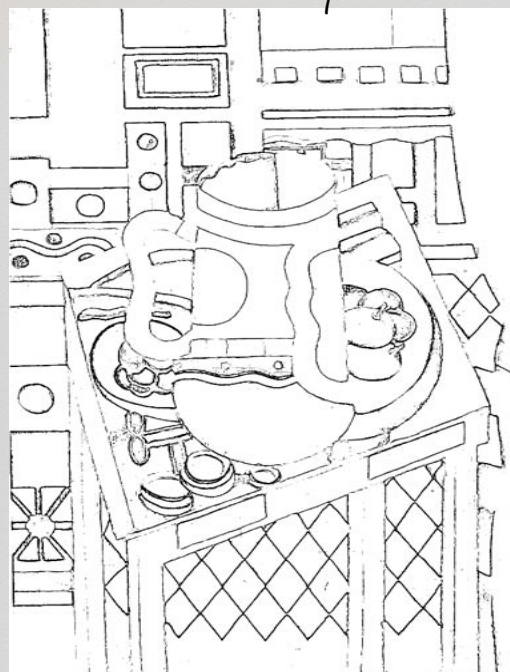


Ses premières œuvres sont marquées par l'impressionnisme, avant que la découverte de Cézanne ne l'oriente vers le cubisme en 1910. Après la 1ère Guerre mondiale, les éléments mécaniques, symboles de la modernité, font leur apparition dans ses toiles, d'où est absente la perspective.

Autres oeuvres



Mon carnet de peintre



Mon avis