

Le cri



Nom Munch
Epoque 1853-1890
Profession Peintre
Nationalité Norvégienne

C'est un peintre expressionniste, c'est à dire qu'il peint en déformant la réalité pour accentuer l'expression de son tableau.

Cette œuvre, symbolisant l'homme moderne emporté par une crise d'angoisse est souvent considérée comme l'œuvre la plus importante de l'artiste. Le paysage au fond est le port de Nice. L'une des 4 versions du tableau a été vendue pour un montant de 120 millions de dollars. Il devient ainsi, le 2 mai 2012, le record de vente d'un tableau aux enchères.

Citation « Je me promenais sur un sentier avec deux amis — le soleil se couchait — tout d'un coup le ciel devint rouge sang je m'arrêtai, fatigué, et m'appuyai sur une clôture »

