



Arts du
VISUEL

Le portrait de Louis XIV



Nom : Hyacinthe RIGAUD

Epoque : XVII^e siècle

Nationalité : française

Profession : peintre

Hyacinthe Rigaud a commencé sa carrière de portraitiste à Paris alors que Louis XIV règne depuis 20 ans. Un grand portrait d'archevêque le fait remarquer en 1685 par des hauts personnages de la Cour. Rapidement, le frère du roi et toute l'aristocratie lui passent commande.

En 1700, il devient académicien et exécute, l'année suivante, sa composition la plus célèbre : le portrait en pied de Louis XIV en costume de sacre, commandé par le roi et exposé à Versailles dans le salon d'Apollon, salle du trône. Il est maintenant conservé au musée du Louvre ; une copie remplace l'original à Versailles.

Il a inspiré



Mon carnet de peintre



Mon avis


