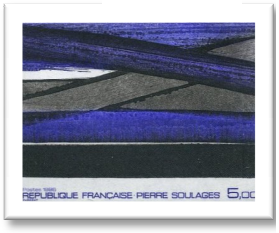
L'œuvre de Pierre Soulages

Peinture 1985 324 x 362 cm.



Timbre poste français, émis en 1986 en hommage à Pierre Soulages

Vitrail de la cathédrale de Conques (Aveyron) réalisé entre 1987 et 1994

Nom : Pierre Soulages

Epoque : 1919 – ...

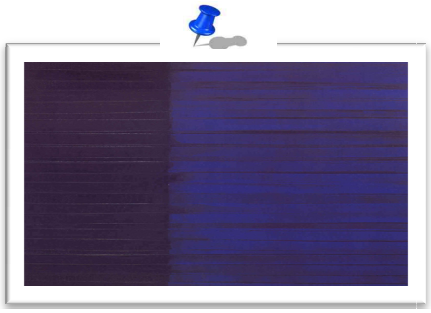
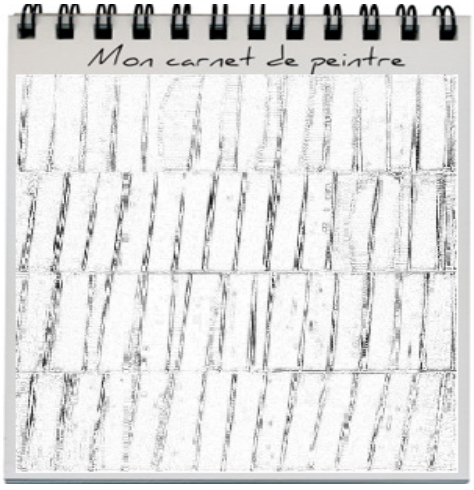
Nationalité : Française

Profession : Peintre et graveur abstrait

Pierre Soulages est particulièrement connu pour son usage des reflets de noir qu'il nomme *Noir lumière* ou *Outrenoir*. Il a réalisé plus de 1 500 tableaux qu'il intitule tous du mot de Peinture suivi de la date et du format[1], il est un des principaux représentants de la peinture informelle.

L'expérience de l'Outrenoir

En janvier 1979, Soulages en travaillant sur un tableau ajoute, retire du noir pendant des heures. Ne sachant plus quoi faire, il quitte l'atelier, désemparé. Lorsqu'il y revient deux heures plus tard : « *Le noir avait tout envahi, à tel point que c'était comme s'il n'existait plus* ». Cette expérience marquera un tournant dans son travail.



Peinture 1990 - 222 x 137 cm