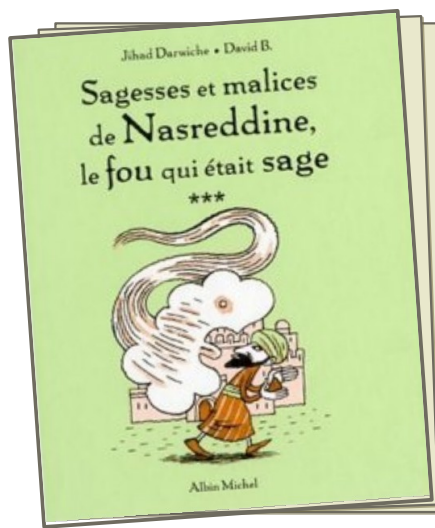




Rituel **LECTURE** Sagesse & Malice

Sagesses et malices de Nasreddine, le fou qui était sage.

Ce rituel autour d'une **lecture offerte** est propice à l'**anticipation**, souvent en se mettant à la place de Nasreddine, personnage atypique qui joue de malice et de sagesse.

Le **débat** qui suivra permet aux élèves de confronter leur avis, leur vision des actions de Nasreddine, pas toujours justes, souvent astucieuses et développera leur **esprit civique**.

Nasreddine Hodja est un personnage mythique de la culture musulmane. Ingénu et faux-naïf prodiguant des enseignements tantôt absurdes tantôt ingénieux, qui aurait vécu en Turquie. Sa renommée va des Balkans à la Mongolie et ses aventures sont célébrées dans des dizaines de langues



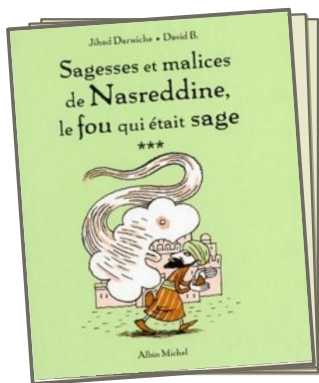
2 étapes



Anticipation : La lecture offerte s'arrête avant la fin (arrêt indiqué dans la partie « maître » en haut de chaque fiche). Les élèves sont invités à imaginer ce qu'il pourrait advenir. Souvent sur les choix de Nasreddine, l'anticipation peut traiter de tout autre chose lorsque cela s'y prête.



Préparation au débat : Réflexion brève et individuelle avant d'engager le débat avec la classe. Le débat se veut court mais où les différents avis sont écoutés et où chacun peut prendre la parole. Les situations sont très riches dans l'interprétation et ne sont pas manichéennes afin d'entraîner des avis divergents.



Le meilleur tailleur

LECTURE
Sagesse & Malice

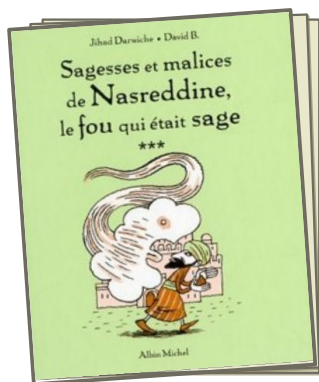


A ton avis, que va afficher Nasreddine devant sa porte ?

[illegible]

Cela semble lui porter bonheur.

Comment expliques-tu cela ?

A blank sheet of graph paper with a grid pattern. The grid consists of light blue horizontal and vertical lines forming small squares. There are 10 columns and 8 rows visible. A thicker vertical line runs down the left side, creating a margin. A thicker horizontal line runs across the middle, dividing the page into two equal halves.

Le meilleur tailleur

LECTURE
Sagesse & Malice

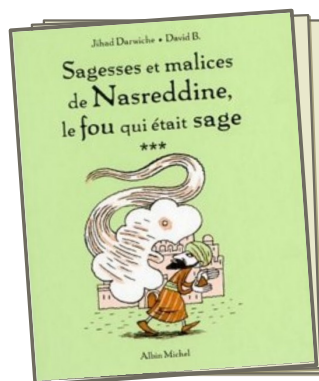


A ton avis, que va afficher Nasreddine devant sa porte ?

A blank sheet of graph paper with a grid pattern. The grid consists of light blue horizontal and vertical lines forming small squares. There are 10 columns and 8 rows visible. A thicker vertical line runs down the left side, creating a margin. A thicker horizontal line runs across the middle, dividing the page into two equal halves.

Cela semble lui porter bonheur.

Comment expliques-tu cela ?

A blank sheet of graph paper with a grid pattern. The grid consists of horizontal and vertical lines forming small squares. There are 10 columns and 8 rows visible. A thicker vertical line runs down the left side, creating a margin. A thicker horizontal line runs across the middle, dividing the page into two equal halves.

Le meilleur tailleur

LECTURE
Sagesse & Malice



A ton avis, que va afficher Nasreddine devant sa porte ?

A blank sheet of graph paper with a grid pattern. The grid consists of light blue horizontal and vertical lines forming small squares. There are 20 columns and 10 rows visible. A thicker vertical line runs down the left side, creating a margin. A thicker horizontal line runs across the middle, dividing the page into two equal halves.

Cela semble lui porter bonheur.

Comment expliques-tu cela ?

[illegible]



Mourir de vieillesse

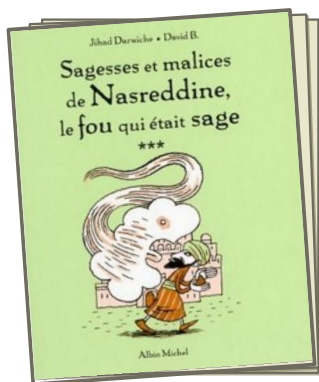
LECTURE
Sagesse & Malice



A ton avis, quelle façon de mourir va choisir Nasreddine ?

[illegible]

Pourquoi est-ce astucieux ?

A blank sheet of graph paper with a grid pattern. The grid consists of light blue horizontal and vertical lines forming small squares. There are 10 columns and 8 rows visible. A thicker vertical line runs down the left side, creating a margin. A thicker horizontal line runs across the middle, dividing the page into two equal halves.

Mourir de vieillesse

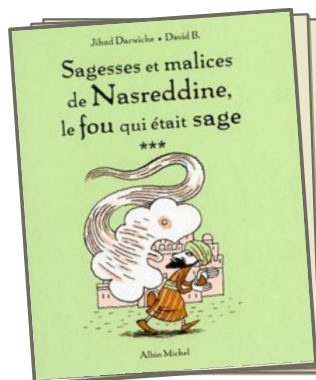
LECTURE
Sagesse & Malice



A ton avis, quelle façon de mourir va choisir Nasreddine ?

[illegible]

Pourquoi est-ce astucieux ?

[illegible]

Mourir de vieillesse

LECTURE
Sagesse & Malice

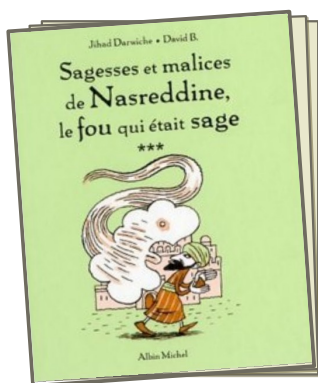


A ton avis, quelle façon de mourir va choisir Nasreddine ?

[illegible]

Pourquoi est-ce astucieux ?

[illegible]



Les œufs ne sont pas rares

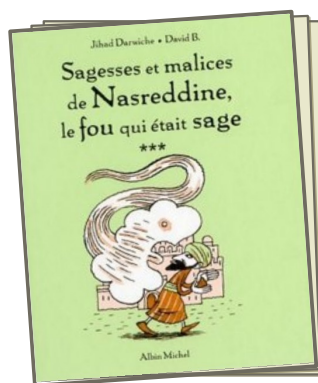
LECTURE
Sagesse & Malice



Essaie de terminer la phrase de Nasreddine... Qu'est-ce qui est rare, si ce ne sont pas les œufs ?



Explique cette réponse de Nasreddine. A-t-il raison de faire cela ?

[illegible]

Les œufs ne sont pas rares

LECTURE
Sagesse & Malice

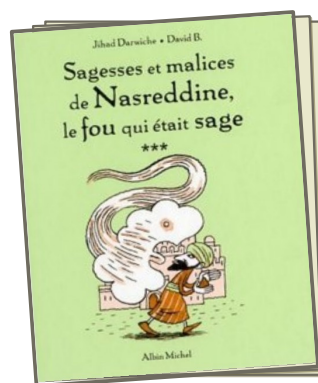


Essaie de terminer la phrase de Nasreddine... Qu'est-ce qui est rare, si ce ne sont pas les œufs ?

est rare, since ne sont pas les cools :



Explique cette réponse de Nasreddine. A-t-il raison de faire cela ?

A blank sheet of graph paper with a grid pattern. The grid consists of light blue horizontal and vertical lines forming small squares. There are 10 columns and 8 rows visible. A thicker vertical line runs down the left side, creating a margin. A thicker horizontal line runs across the middle, dividing the page into two equal halves.

Les œufs ne sont pas rares

LECTURE
Sagesse & Malice



Essaie de terminer la phrase de Nasreddine... Qu'est-ce qui est rare, si ce ne sont pas les œufs ?

est rare, elles ne sont pas les cois :



Explique cette réponse de Nasreddine. A-t-il raison de faire cela ?

[illegible]



La magie

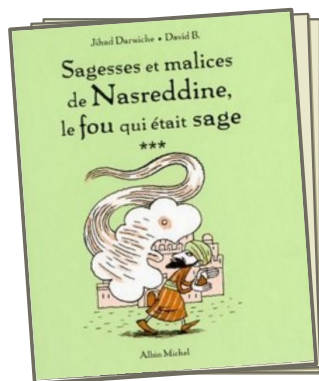
LECTURE
Sagesse & Malice



A ton avis, comment va se terminer le tour de magie de Nasreddine ?

[illegible]

Que pense-tu de ce tour de magie? Est-ce vraiment de la magie ? Ferais-tu la même chose ?

A blank sheet of graph paper with a grid pattern. The grid consists of light blue horizontal and vertical lines forming small squares. There are 10 columns and 8 rows visible. A thicker vertical line runs down the left side, creating a margin. A thicker horizontal line runs across the middle, dividing the page into two equal halves.

La magie

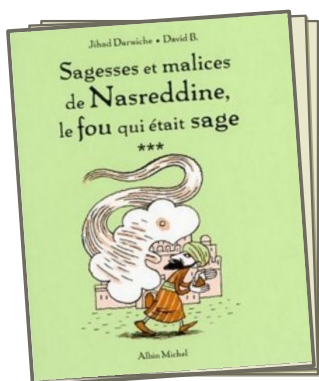
LECTURE
Sagesse & Malice



A ton avis, comment va se terminer le tour de magie de Nasreddine ?

[illegible]

Que pense-tu de ce tour de magie? Est-ce vraiment de la magie ? Ferais-tu la même chose ?

[illegible]

La magie

LECTURE
Sagesse & Malice

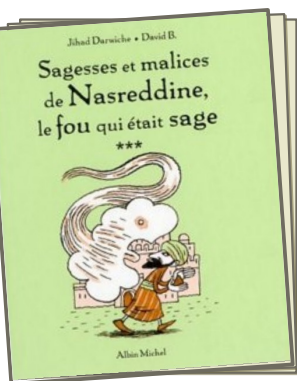


A ton avis, comment va se terminer le tour de magie de Nasreddine ?

A blank sheet of graph paper with a light blue grid. The grid consists of 20 columns and 10 rows. A thicker vertical line runs down the left side, creating a margin. A thicker horizontal line runs across the top, creating a header space. The intersection of these two lines forms a small square at the top-left corner.

Que pense-tu de ce tour de magie? Est-ce vraiment de la magie ? Ferais-tu la même chose ?

[illegible]



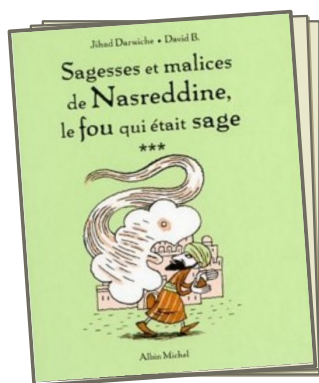
La part de dieu



A ton avis, que va imaginer Nasreddine ?

A blank sheet of graph paper with a grid pattern. The grid consists of light blue horizontal and vertical lines forming small squares. There are 10 columns and 8 rows visible. A thicker vertical line runs down the left side, creating a margin. A thicker horizontal line runs across the middle, dividing the page into two equal halves.

Que penses-tu de l'attitude de Nasreddine ?

[illegible]

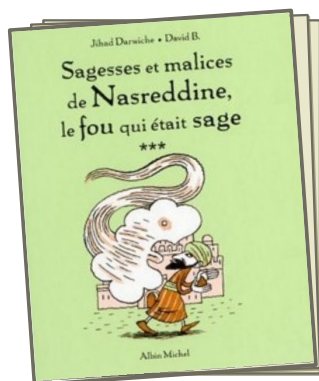
La part de dieu



A ton avis, que va imaginer Nasreddine ?

A blank sheet of graph paper with a grid pattern. The grid consists of light blue horizontal and vertical lines forming small squares. There are 10 columns and 8 rows visible. A thicker vertical line runs down the left side, creating a margin. A thicker horizontal line runs across the middle, dividing the page into two equal halves.

Que penses-tu de l'attitude de Nasreddine ?

A blank sheet of graph paper with a grid pattern. The grid consists of 10 columns and 10 rows of squares. A vertical margin line is present on the left side, creating a narrow column. There are also horizontal margin lines at the top and bottom, creating narrow rows. The central area is a large rectangle of 8 columns by 8 rows of squares.

La part de dieu

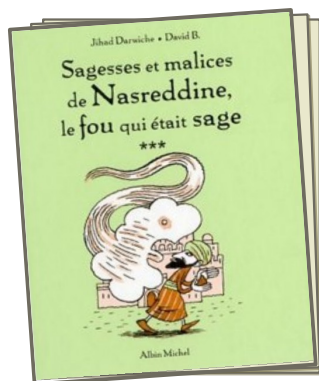


A ton avis, que va imaginer Nasreddine ?

[illegible]

Que penses-tu de l'attitude de Nasreddine ?

[illegible]



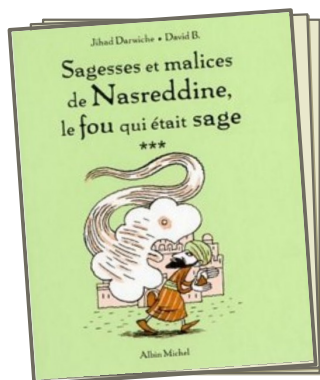
Par là !



A ton avis, où mène la porte ?

[illegible]

Pourquoi Nasreddine a fait cela ? Es-tu d'accord avec lui ?

[illegible]

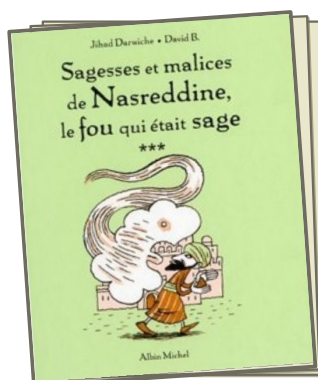
Par là !



A ton avis, où mène la porte ?

A blank sheet of graph paper with a grid pattern. The grid consists of small squares formed by light blue horizontal and vertical lines. There are approximately 20 columns and 15 rows of squares. A thicker vertical line runs down the left side, creating a margin. A thicker horizontal line runs across the middle, dividing the page into two equal halves.

Pourquoi Nasreddine a fait cela ? Es-tu d'accord avec lui ?

[illegible]

Par là !



A ton avis, où mène la porte ?

A blank sheet of graph paper with a grid pattern. The grid consists of light blue horizontal and vertical lines forming small squares. There are 10 columns and 8 rows visible. A thicker vertical line runs down the left side, creating a margin. A thicker horizontal line runs across the middle, dividing the page into two equal halves.

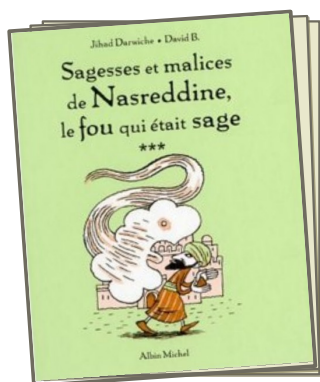
Pourquoi Nasreddine a fait cela ? Es-tu d'accord avec lui ?

[illegible]

LECTURE
Sagesse & Malice

LECTURE
Sagesse & Malice

LECTURE
Sagesse & Malice



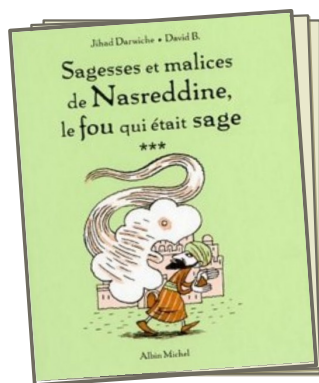
L'éléphant du roi

LECTURE
Sagesse & Malice

 A ton avis, que Nasreddine va-t-il répondre au roi ?

[illegible]

🗨️ Pourquoi Nasreddine a fait cela ? a-t-il raison ?

A blank sheet of graph paper with a grid pattern. The grid consists of light blue horizontal and vertical lines forming small squares. There are 10 columns and 8 rows visible. A thicker vertical line runs down the left side, creating a margin. A thicker horizontal line runs across the middle, dividing the page into two equal halves.

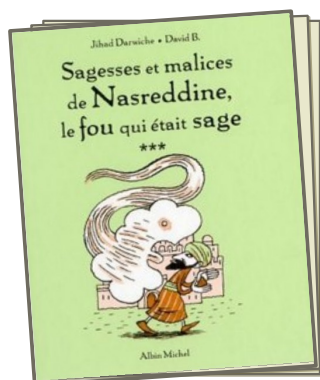
L'éléphant du roi

LECTURE
Sagesse & Malice

 A ton avis, que Nasreddine va-t-il répondre au roi ?

A blank sheet of graph paper with a grid pattern. The grid consists of light blue horizontal and vertical lines forming small squares. There are 10 columns and 8 rows visible. A thicker vertical line runs down the left side, creating a margin. A thicker horizontal line runs across the middle, dividing the page into two equal halves.

 Pourquoi Nasreddine a fait cela ? a-t-il raison ?

[illegible]

L'éléphant du roi

LECTURE
Sagesse & Malice

 A ton avis, que Nasreddine va-t-il répondre au roi ?

[illegible]

 Pourquoi Nasreddine a fait cela ? a-t-il raison ?

[illegible]

LECTURE
Sagesse & Malice

Le manteau du cadi



A ton avis, que va répondre le cadi ?

[illegible]

Quelle est la ruse de Nasreddine pour garder le manteau ? Qu'en penses-tu ?

[illegible]

LECTURE
Sagesse & Malice



A ton avis, que va répondre le cadi ?

[illegible]

Quelle est la ruse de Nasreddine pour garder le manteau ? Qu'en penses-tu ?

[illegible]

LECTURE
Sagesse & Malice



A ton avis, que va répondre le cadi ?

[illegible]

Quelle est la ruse de Nasreddine pour garder le manteau ? Qu'en penses-tu ?

[illegible]

Le meilleur tailleur
(à coller ici)

Mourir de vieillesse
(à coller ici)

Les œufs ne sont pas rares
(à coller ici)

La magie
(à coller ici)

La part de dieu
(à coller ici)

Par là !
(à coller ici)

L'éléphant du roi
(à coller ici)

Le manteau du cadi
(à coller ici)
