

La grotte Cosquer



Nom Art pariétal
Epoque Paléolithique
Nationalité Française



Les peintures pariétales de la grotte de Cosquer (du nom de celui qui l'a découverte en 1989 : Henri Cosquer) représentent des mains (-27 000 ans) mais aussi des animaux (-19 000 ans) : cerfs, bisons, chevaux, félins...
Cette grotte est la seule contenant des peintures d'animaux marins comme le pingouin, le phoque ou la méduse !
Elle n'est pas accessible au public car son entrée se situe à -36m au-dessous du niveau de la mer.

