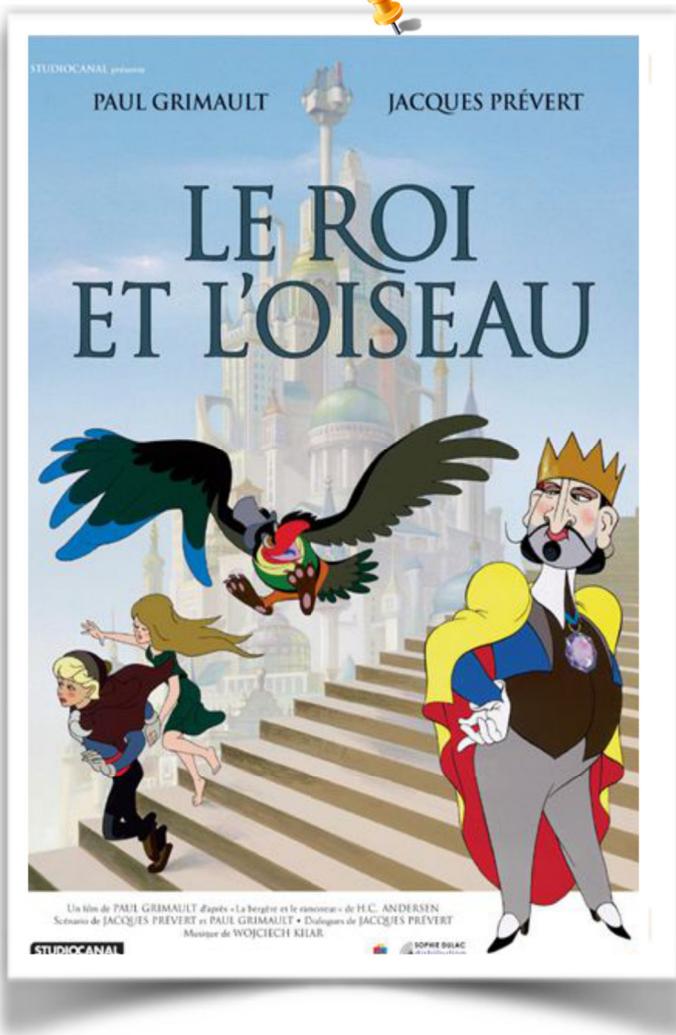


Le Roi et l'oiseau



Genre Film d'animation

Sortie 1980

Durée 87 mn

Réalisé par Paul Grimault

Résumé

Le Roi Charles V et Trois font Huit et Huit font Seize règne en tyran sur le royaume de Takicardie. Seul un Oiseau, enjoué et bavard, qui a construit son nid en haut du gigantesque palais, tout près des appartements secrets de Sa Majesté, ose le narguer.

Le Roi est amoureux d'une charmante et modeste Bergère qu'il veut épouser sous la contrainte. Mais celle-ci aime un petit Ramoneur. Tous deux s'enfuient pour échapper au Roi et, réfugiés au sommet de la plus haute tour du palais, sauvent un petit oiseau imprudent pris à l'un des pièges du Tyran. Le Père Oiseau reconnaissant promet en retour de les aider.

La police retrouve la trace des fugitifs. Une folle poursuite s'engage. Des machines volantes conduites par des policiers moustachus, de mystérieuses créatures couleur de muraille qui espionnent la ville, des tritons motorisés et le Roi sur son trône électrique flottant, ou sur son gigantesque Automate, les pourchassent...

Anecdote

Le Roi et l'oiseau a été imaginé par Jacques Prévert et Paul Grimault. Les deux hommes ont alors décidé d'adapter le conte d'Hans Christian Andersen, La Bergère et le Ramoneur, qui n'a servi que de base pour leur œuvre. Ils ont, en effet, effectué beaucoup de changements. "En réalité, nous n'avons gardé que les deux personnages de la bergère et du ramoneur", explique Paul Grimault.



Mon avis