

L'art aborigène d'Australie



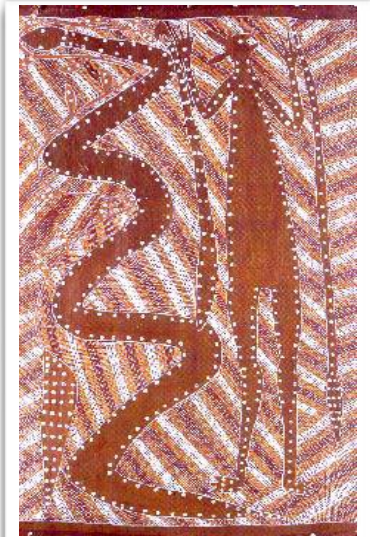
Origine : Australie

Les Aborigènes font remonter leurs origines au Dreamtime (l'âge du rêve), époque à laquelle les esprits, qui sont souvent représentés sous une apparence humaine ou animale, créèrent le monde. Les esprits modelèrent les paysages et donnèrent naissance à toutes les espèces vivantes en associant le cosmos à l'ordre social. Les chants décrivent les relations existant entre les hommes et les lieux.

LE DIDGERIDOO

Dans la partie nord du pays, on utilise le didgeridoo pour accompagner les chants. Cet instrument était habituellement construit à partir d'une branche d'arbre évidée par les termites, mais aujourd'hui d'autres matériaux, dont des tuyaux en plastique, sont également utilisés. En apparence, le didgeridoo est un instrument simple, mais les techniques de jeu sont très complexes.

La musique peut également influencer sur le cours des événements, c'est pourquoi on considère qu'il est primordial d'interpréter les chants correctement. La musique intervient dans le cadre de cérémonies traditionnelles.



Ces peintures faites autrefois sur le sable, sur le corps utilisaient la technique ancestrale des points et des bandes de couleur.



Elles utilisent souvent les teintes dérivées des terres ocres, blanches et noires. Elles représentent des parcours, des traces d'animaux, des points d'eaux.

Plus souvent utilisés pour la chasse, les **boomerangs** sont aussi des percussions : cognés ou raclés, ils produisent des sons qui rythment la musique.

