

Décalcomanie



Nom René Magritte
Époque 1898-1967
Nationalité Belge
Profession Peintre

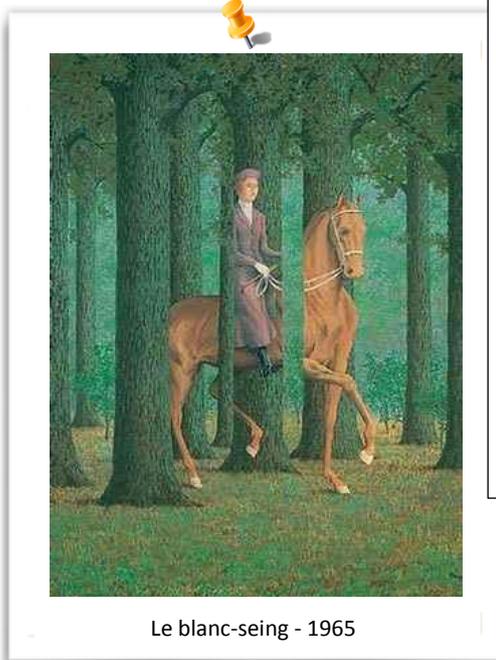
Magritte développe une activité influencée par les recherches d'avant-garde (futurisme, cubisme, orphisme et expressionnisme). En 1926, il s'approche ainsi peu à peu du surréaliste. En 1947 commence sa reconnaissance. Son œuvre continue de résonner dans l'art contemporain alors que le surréalisme est devenu un mouvement historique.

Magritte

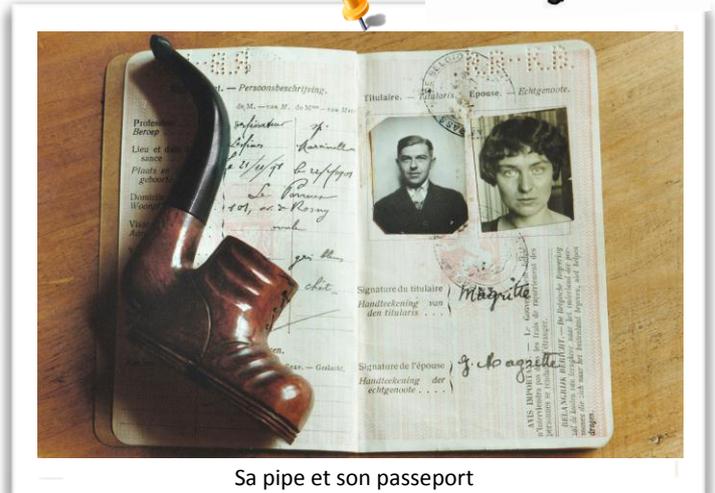


1966

Le "blanc-seing" de Magritte est une illusion optique, comme nous les trouvons dans le surréalisme. D'ailleurs c'est le cas avec toutes les œuvres de Magritte. Il démontre que les images sont trompeuses (décalage entre fiction et réalité).



Le blanc-seing - 1965



Sa pipe et son passeport

