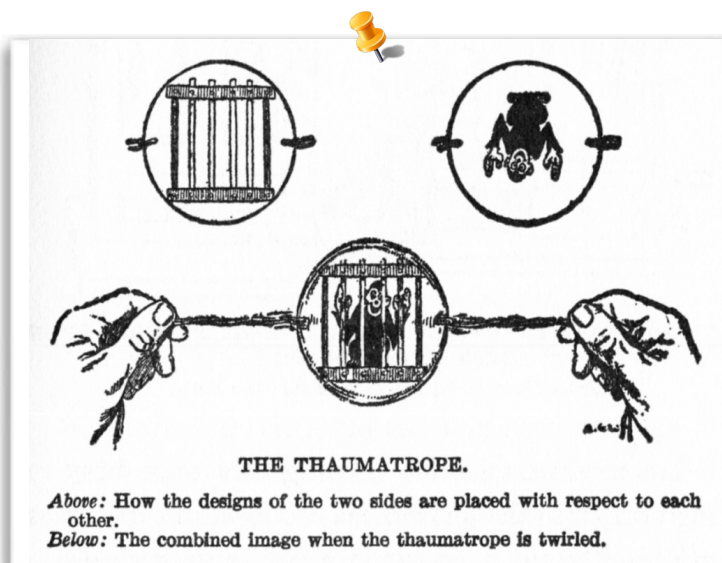


# Les jeux optiques



Avant la première caméra, il existait différentes façons de faire bouger les images. Il ne s'agit pas encore de cinéma, mais plutôt de *dessins animés*.

Vers :

- 1825 Le **thaumatrope** a été inventé par l'astronome John Hershel. C'est le premier jouet optique.

- 1834 L'invention du **folioscope** ou **flipbook** est attribuée au Français Desvignes. C'est un livret où chaque position est dessinée sur une page. Le mouvement est recomposé par effeuillage. On l'appelle également "cinéma de pouce".

- 1830 Le **phénakistiscope** a été inventé par le belge Joseph Plateau. Il animait des dessins sur un disque tournant. On observait les images par des fentes à travers un miroir.

- 1883 Le **zootrope** a été inventé par l'anglais William George Horner. Il améliore le procédé de J. Plateau grâce à des dessins portés par des bandes installées dans un cylindre percé de fentes.

Toutes ces images qui défilent à un rythme de plus de 12 images par seconde nous donnent l'impression qu'elles sont animées.

